



Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”

Istituto Superiore di Studi Musicali

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 3 del 10 gennaio 1957, recante *“Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato”*;

visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 487 del 24 agosto 1994 e successive modifiche e integrazioni;

vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999;

visto il decreto legislativo n. 165 del 25 gennaio 2001;

visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003, avente ad oggetto *“Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”*;

visto il decreto legislativo n. 196 del 30 giugno 2003, recante *“Codice in materia di protezione dei dati personali”* e successive modificazioni e integrazioni, nonché il Regolamento UE 2016/679;

visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 184 del 12 aprile 2006, avente ad oggetto *“Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi”*;

vista la legge n. 190 del 6 novembre 2012, recante *“Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione”*;

visto il decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013, recante *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”*;

visto lo Statuto del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”;

visto il D.L. n. 69 del 13 giugno 2023, convertito, con modificazioni, dalla legge n. 103 del 10 agosto 2023, e in particolare l'articolo 11, comma 3-bis;

visto il CCNL Istruzione e Ricerca per il triennio 2019-2021 sottoscritto il 18 gennaio 2024, in particolare l'articolo 164 *“Accompagnatori al pianoforte o al clavicembalo”*;

visto il CCIN- Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica - sottoscritto il 4 aprile 2024;

vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 23 aprile 2024, prot. n. 6000, avente ad oggetto *“Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo, tecnici di laboratorio, modelli viventi. Reclutamento e stato giuridico”*;

visto il decreto del presidente della Repubblica n. 83 del 24 aprile 2024, *“Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”*;

visto il decreto direttoriale del Ministero dell'Istruzione e della Ricerca n.1851 del 27 novembre 2024 avente ad oggetto l'approvazione della dotazione organica dell'A.A. 2024-2025 del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”, che prevede cinque posti di “Accompagnatore al pianoforte”;

verificato che, a seguito della stabilizzazione del personale in possesso dei requisiti previsti dal decreto ministeriale n. 430 del 9 febbraio 2024, presso il Conservatorio di Musica “Alfredo Casella” risultano vacanti n. 3 posti di “Accompagnatore al pianoforte”;

vista la delibera del Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella” del 17 marzo 2025;

visto il proprio decreto n. 46 del 28.03.2025 con cui è stato indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato e pieno di n. 3 posti per il profilo di “Accompagnatore al pianoforte”, Area dei Funzionari, settore di supporto all'attività didattica CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM (art. 164), così ripartiti (art. 10, c. 3, CCIN 24/27):



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

ambito professionale	Numero posti a tempo pieno
Accompagnatore al pianoforte per il canto	2
Accompagnatore al pianoforte per lo strumento	1

visto il proprio decreto n. 61 del 2 maggio 2025, con cui è stata nominata la commissione esaminatrice;

visti i verbali della commissione esaminatrice e verificata sulla base degli stessi la regolarità della procedura;

DECRETA

Art. 1

È approvata sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti previsti dal bando, la graduatoria provvisoria di merito (Allegato 1) della procedura concorsuale, , per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato e pieno di n. 3 posti per il profilo di "Accompagnatore al pianoforte", Area dei Funzionari, settore di supporto all'attività didattica CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM (art. 164) da destinare alle esigenze del Conservatorio di Musica dell'Aquila.

Art. 2

È approvato l'elenco provvisorio degli idonei (Allegato 2) della procedura concorsuale, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato e pieno di n. 3 posti per il profilo di "Accompagnatore al pianoforte", Area dei Funzionari, settore di supporto all'attività didattica CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM (art. 164) da destinare alle esigenze del Conservatorio di Musica dell'Aquila.

Art. 3

Il presente decreto è pubblicato sul sito del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" all'indirizzo <https://www.consaq.it>, e nei portali dei concorsi InPa e AFAM.

Entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati reclami per errori materiali con istanza rivolta al Direttore. L'istanza deve essere presentata tramite posta elettronica certificata al seguente indirizzo: protocollo@pec.consaq.it.

Il Direttore

M° Claudio Di Massimantonio



Firmato digitalmente da:

DI MASSIMANTONIO CLAUDIO

Firmato il 07/08/2025 10:50

Seriale Certificato: 2053020

Valido dal 03/01/2023 al 03/01/2026

InfoCamere Qualified Electronic Signature CA



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

ALLEGATO 1

AMBITO PROFESSIONALE: **ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE PER IL CANTO**

GRADUATORIA PROVVISORIA DI MERITO DELLA PROCEDURA CONCORSUALE, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA COPERTURA A TEMPO INDETERMINATO E PIENO DI N. 3 POSTI PER IL PROFILO DI "ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE", AREA DEI FUNZIONARI, SETTORE DI SUPPORTO ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA CCNL "ISTRUZIONE E RICERCA" SETTORE AFAM (ART. 164)

N.	Cognome	Nome	Punteggio titoli	Voto prove pratiche	Totale
1	Lee Ju Hee	Massimiliano	20,3	66	86,3
2	Lofrumento	Piergiuseppe	21,7	64	85,7

AMBITO PROFESSIONALE: **ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE PER LO STRUMENTO**

GRADUATORIA PROVVISORIA DI MERITO DELLA PROCEDURA CONCORSUALE, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA COPERTURA A TEMPO INDETERMINATO E PIENO DI N. 3 POSTI PER IL PROFILO DI "ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE", AREA DEI FUNZIONARI, SETTORE DI SUPPORTO ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA CCNL "ISTRUZIONE E RICERCA" SETTORE AFAM (ART. 164)

N.	Cognome	Nome	Punteggio titoli	Voto prove pratiche	Totale
1	Scatena	Massimiliano	20,7	65	85,7



Firmato digitalmente da:

DI MASSIMANTONIO CLAUDIO

Firmato il 07/08/2025 11:08

Seriale Certificato: 2053020

Valido dal 03/01/2023 al 03/01/2026

InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Il Direttore

M° Claudio Di Massimantonio



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

ALLEGATO 2

AMBITO PROFESSIONALE: **ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE PER LO STRUMENTO**

ELENCO PROVVISORIO DEGLI IDONEI DELLA PROCEDURA CONCORSUALE, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA COPERTURA A TEMPO INDETERMINATO E PIENO DI N. 3 POSTI PER IL PROFILO DI "ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE", AREA DEI FUNZIONARI, SETTORE DI SUPPORTO ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA CCNL "ISTRUZIONE E RICERCA" SETTORE AFAM (ART. 164)

N.	Cognome	Nome	Punteggio titoli	Voto prove pratiche	Totale
1	Chiarini	Giulio	22,7	62	84,7
2	Scatena	Claudia	20,1	60	80,1

Il Direttore
M° Claudio Di Massimantonio



Firmato digitalmente da:
DI MASSIMANTONIO CLAUDIO
Firmato il 07/08/2025 10:51
Seriale Certificato: 2053020
Valido dal 03/01/2023 al 03/01/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA